

## **Episode 10**

### **GLORIA (VO)**

**Previamente en La Princesa de South Beach:** María del Carmen se ha hecho una prueba de ADN para comprobar quiénes son nuestros padres reales. Mientras espera los resultados, ha ido a ver a la Hermana Claudia, a confesar que ha estado fingiendo ser yo, Gloria, su gemela muerta. Ahora, regresemos al convento, donde la Hermana Claudia acaba de oír la historia...

### **INT. CONFESSIONAL BOOTH -. AFTERNOON 10.1**

#### **MARÍA DEL CARMEN**

¡Y luego me dijo que Gloria había ABORTADO AL BEBÉ!

#### **HERMANA CLAUDIA**

¡SANTO DIOS!

#### **MARÍA DEL CARMEN**

¡Lo sé! ¡Y ahora estoy aquí y no sé qué hacer ni qué pensar! Hermana Claudia, ¿en qué me he metido?

*(Silence)*

#### **HERMANA CLAUDIA**

Bueno, yo siempre me guío por las sagradas escrituras cuando me siento perdida.

#### **MARÍA DEL CARMEN**

Okay, ¿Existe algún pasaje que menciona el conocer a tu hermana gemela perdida momentos antes de verla ahogarse y luego enterarse que su familia pudo haber matado a tu madre biológica?

#### **HERMANA CLAUDIA**

Mmmmm... No que se me venga a la mente, no.

#### **MARÍA DEL CARMEN**

Pues entonces necesito saber qué hacer ahora. No sé cuánto tiempo tengo antes de que empiecen a buscarme.

*(Bitterly)*

Bueno, no me van a estar buscando a MI, van a estar buscando a Gloria. Gloria quien tenía una vida perfecta. Gloria quien tuvo todo lo que siempre quise: una familia, una casa enorme, ponys. ¿Ya le había mencionado a los ponys? Gloria quien-

**HERMANA CLAUDIA**

*(Cutting her off)*

Está muerta. Gloria está muerta. ¿En serio le tienes envidia a una muchacha muerta?

**MARÍA DEL CARMEN**

Bueno, cuando lo pone así...

A moment. Church bells ring distantly.

**HERMANA CLAUDIA**

María del Carmen. Te conozco desde que eras una bebé. Yo conozco tu corazón. Tú no viniste para preguntarme qué deberías hacer. Tú ya lo sabes. Esta familia podrá ser horrible como dices, pero ellos están esperando a Gloria. Gloria, quien está muerta, y nunca regresará a casa. ¿No crees que merecen saber la verdad?

**MARÍA DEL CARMEN**

Pero y ¿qué hay de todo el mal que han hecho? Qué hay de que prácticamente mataron a mi mamá biológica. Que deportaron a mi padre. Que le mintieron a Gloria su vida entera, haciéndole creer que eran sus padres verdaderos...

**HERMANA CLAUDIA**

¿Y tú serás qué?... ¿Jueza, jurado y verdugo? Ese no es tu trabajo, mi hija. Ese es el trabajo de Dios. Además, no estamos seguros de que todo eso sea verdad. Todo esto podrían ser fantasías de un loco obsesionado. María del Carmen, tú sabes qué debes hacer.

*(A beat)*

María del Carmen is ashamed.

**MARÍA DEL CARMEN**

Tiene razón, Hermana. Yo... no sé que estaba pensando. Me emocioné y me perdí en todo esto. Regresaré a la Casa Rosa inmediatamente y les diré toda la verdad.

**ESTRELLA**

¡NO LO HAGAS!

**MARÍA DEL CARMEN**

¿¡ESTRELLA!?

**HERMANA CLAUDIA**

¡AHHHH!

**HERMANA CLAUDIA**

¡DIOS SANTO QUE ESTÁS EN EL CIELO! ¡¿QUIÉN CARAJOS ERES TÚ?!... Disculpa la palabrota, Dios.

**MARÍA DEL CARMEN**

Hermana, esta es Estrella. La mucama de la cual le había platicado. Estrella, ¡¿qué estás haciendo aquí?!

**ESTRELLA**

Perdóname, señorita Gloria o, eh, María del Carmen. Es que... te seguí. Te seguí después de que te fuiste de la clínica y he estado en el confesionario de al lado y... escuché todo.

**HERMANA CLAUDIA**

Señorita, eso está mal hecho. El confesionario es un lugar sagrado.

**ESTRELLA**

Sí, pero... y ¿no son sólo los sacerdotes los que tienen permitido escuchar la confesión?

**HERMANA CLAUDIA**

...ESE NO ES EL PUNTO

**ESTRELLA**

Sí, sí, por supuesto. Bueno, lo siento. Aunque no creo ni en Dios ni en la religión, no es buena onda espiar... así que perdón. Es que... Pues... Por favor no les digas la verdad a los Calderón, María del Carmen.

**MARÍA DEL CARMEN**

Pero ¿por qué no?

**ESTRELLA**

Porque tú eres mi única esperanza para encontrar a Gabby.

*SFX GASP from María del Carmen y Hermana Claudia.*

**HERMANA CLAUDIA**

Espera, espera, ¿quién es Gabby?

**GLORIA (VO)**

Yeah, ¿quién es Gabby?! Supuestamente yo soy narradora omnipresente... ¿Cómo es que yo no sé quién es Gabby?! Bueno, mientras que María del Carmen y la Hermana Claudia procesan todo esto, mi daddy Esteban y Nacho están trabajando duro en una oficina downtown... en el centro de la ciudad.

**INT. OFFICE - DAY 10.2**

*SFX phone ringing.*

**KAREN**

Oficina de Esteban Calderón... Sí, mjm, ella se está recuperando y los Calderón agradecen su preocupación.

*SFX Click.*

**KAREN**

UGH, Esteban, la prensa no deja de llamar por el accidente de Gloria.

**ESTEBAN**

*(Charming)*

Bueno, pues prepárate Karen porque pronto les daremos algo más de qué hablar...

**KAREN**

Oh Dios, que no sea otro accidente.

**ESTEBAN**

¿Qué? No. Voy a postularme como candidato para alcalde.

**KAREN**

Oh, ya.

*SFX a knock at the door, and the door opening.*

**NACHO**

*(With a smirk)*

¿Espero no estar interrumpiendo?

**ESTEBAN**

Ah, ¡Nacho! No, por favor, pasa. Karen, cancela todas mis juntas de hoy por la tarde. Nacho y yo tenemos mucho de qué ponernos al tanto.

**KAREN**

Sí, señor.

*SFX the door shutting behind her.*

**NACHO**

¿Cancelando tu tarde entera? ¿Por mí? ¿Crees que esto nos va a tomar tanto tiempo?

**ESTEBAN**

Si por mi fuera nos tomaría toda la noche también. Ven para acá y bésame.

*SFX of rustling clothes, kissing. A belt buckle unbuckling.*

**NACHO**

Whoa, ¿aquí? ¿No te preocupa...

*(Whispers)*

Karen?

*(Pause)*

Además, quiero que estés listo para el anuncio de hoy.

**ESTEBAN**

Exactamente. Necesito tener la cabeza despejada y no puedo hacerlo si no dejo de pensar en cuánto te deseo.

*SFX kissing again.*

[Musical transition, sexy music]

**GLORIA (VO)**

Whoa! ¡Esa sí que no la vi venir Parece que mi mommy Luisa tiene razón, después de todo - Bueno, hay que darles algo de privacidad. Mejor regresemos al convento donde Estrella está a punto de revelar...

**INT. CHURCH - DAY 10.3**

**HERMANA CLAUDIA**

Está bien, entonces ¿quién es Gabby?

**MARÍA DEL CARMEN**

Sí ¿Y ella qué tiene que ver con los Calderón?

**ESTRELLA**

Es una historia medio larga...

**HERMANA CLAUDIA**

Bueno, pues no es como que vaya tarde a una convención de monjas...

**ESTRELLA**

Okay... Supongo que empezaré desde el principio.

*SFX Dreamy memory music cue.*

Todo empezó cuando...

*SFX Memory music cue HARD CUT.*

**ESTRELLA**

¡Esperen! Yo ni te conozco, ni sé si puedo confiar en ti. No te voy a contar la historia completa todavía. Lo único que tienes que saber es que hace unos años alguien que yo quiero mucho, llamada Gabby, desapareció. Nadie sabe qué le pasó pero estoy convencida de que Esteban

Calderón tuvo algo que ver. He estado investigando de manera clandestina en la Casa Rosa tratando de averiguar qué pasó.

**MARÍA DEL CARMEN**

Espera, ¿entonces no eres una mucama?

**ESTRELLA**

¿Alguna vez me has visto limpiar? La mayoría del tiempo ni sé que estoy haciendo. En fin, el caso es que necesito tu ayuda.

**MARÍA DEL CARMEN**

¿Qué tiene que ver esto conmigo?

**ESTRELLA**

Ellos piensan que tú eres *Gloria*. Tú eres una de ellos. Tú puedes acceder a los lugares a los que yo no puedo. Puedes obtener evidencia que he estado buscando por meses. Te digo, ellos son malas personas y podemos llevarlos ante la justicia. He estado en la Casa Rosa tres años y no he encontrado nada más que una hoja de impuestos de algunas cuentas offshore. Pero tú... tú puedes obtener información verdaderamente jugosa.

**HERMANA CLAUDIA**

Absolutamente no. María no puedes seguir engañando a esta gente.

**ESTRELLA**

ELLOS NO SON PERSONAS, SON MONSTRUOS. No estoy sorprendida de escuchar lo que le hicieron a tu familia. Estoy segura que tú y yo no somos las únicas a las que les han hecho daño. A ellos no les importa pisar a los demás para obtener lo que quieren.

**MARÍA DEL CARMEN**

No sé...

**ESTRELLA**

Por favor. Sé que es mucho pedir pero es la única manera de descubrir la verdad.

**MARÍA DEL CARMEN**

Uhhmmmm...

**GLORIA (VO)**

Estrella, Estrella. ¿Desde cuándo te convertiste en un personaje tan intrigante? Si eras solamente la criada. Ahora tendremos que ver qué hará María del Carmen.

**FIN**